## Klinische redeneren 1.1B les 6

Datum: 8 januari 2019
Groepsgrootte: 14 studenten

Duur: 50 minuten les

Inhoud van de les: herhaling van het verpleegkundig proces en het doorlopen van het volledige proces van klinisch redeneren door middel van visualisatie waarbij studenten het verpleegkundig proces uitbeelden in de vorm van een striptekening.

Persoonlijke leerdoelen: - Geeft de student duidelijke en specifieke opdrachten (leerdoel A)

- Straalt rust uit met lichaamshouding, laat voldoende stiltes vallen (leerdoel H)

- Complimenteert studenten op het (leer)proces en de inspanning (leerdoel G, Mueller & Dweck, 1998)

**Feedback Elsbeth Wielinga:**
Ik vond het een hele leuke les. Ik zie dat je er plezier in hebt. Contact met de groep is prima en de studenten maken ook contact met jou. Dat betekent dat je toegankelijk bent om vragen te stellen. Je bent congruent in het tonen van non-verbaal en verbaal gedrag.

Je begint met herhaling van de stof uit de vorige lessen en ophalen van al gedoceerde kennis. Een tip is om dat blokje af te ronden met een goed voorbeeld en dan over te stappen naar de doelstellingen van deze les.

Je kiest voor visualiserend leren dat komt met voorbeelden goed naar voren en studenten pikken het goed op, je legt ook de link met vorige lessen waar je al vaker met dit fenomeen geëxperimenteerd hebt. Geef duidelijke instructie bij het maken van de opdracht in groepjes stimuleer ze om aan de opdracht te gaan werken en let op dat je niet weer les gaat geven en de begrippen gaat uitleggen. gebruik een ppt. voor de instructie dan kan je het proces beter begeleiden.

Verdeel je tijd over de groepjes. Je zou tijd kunnen winnen door de flaps al ingevuld uit te delen, dan hoeven zij alleen de vlakken in te vullen.

Je gebruikt veel begrippen maar probeer ook in de fase van toepassing te komen. Gebruik de theorie van het onderwijsleergesprek om tot een afronding te komen anders blijven de vragen zo op zich zelf staan.

Je hebt een positieve houding je stimuleert studenten te laten nadenken.

Wat betreft je spreektempo vind ik je tempo prima, past goed bij de doelgroep die je lesgaf. Vanuit de theorie( paralinquaaal) is het bewezen dat je het tempo moet aanpassen aan de doelgroep dat wekt vertrouwen en veiligheid. Je kan ook interveniëren met je stem. Dus varieer en stem af met de doelgroep dat zou mijn advies zijn.

Met vriendelijke groet, Elsbeth Wielinga”